

Presentazione

L'assidua collaborazione fra Mauro Zelli, appassionato cultore della storia locale, e Luigi Casula, architetto esperto nel compito delicato della progettazione e del restauro del secolare patrimonio edilizio di matrice ecclesiastica, ha reso possibile la stesura di un saggio dal titolo eloquente: Leonessa Sacra, storia, arte e architettura religiosa del territorio.

Le rispettive competenze ben si armonizzano nella proposta di lettura complessiva di un'ampia area dell'Italia appenninica, il cui patrimonio architettonico è analizzato e descritto come documentazione materiale di una storia poco meno che millenaria. A sostegno di questa accurata analisi formale dei beni architettonici ed artistici di matrice ecclesiastica, puntualmente dettagliata, interviene lo spoglio delle fonti documentarie, reperite presso gli archivi delle Diocesi di Rieti e di Spoleto, l'Archivio Vaticano, gli archivi dell'ordine degli Agostiniani, dei Carmelitani, dei Francescani Conventuali, l'archivio comunale di Leonessa, gli archivi di Stato dell'Aquila, di Napoli, di Rieti.

Ne risulta un quadro dettagliato, variegato e multiforme, capace di dare ragione non soltanto della varietà e del pregio degli edifici e delle opere d'arte sacra in essi custodite, ma consente di ricostruire i tratti della storia economica e sociale, della storia dell'ospitalità, dell'assistenza, della pietà popolare nell'ambito di un territorio che solo in anni recenti si è ricomposto in unità entro i confini amministrativi di questa Diocesi.

+Mons. Delio Lucarelli
Vescovo di Rieti

