



## Rassegna Nazionale delle Regioni a Cavallo

Leonessa 13 - 14 - 15 giugno 2008

Settima edizione

Comunicato

5

### Successo di *Rugantino* alla Rassegna Nazionale delle Regioni a Cavallo

Inaugurata sabato 14 dall'attrice Arianna Fiandrini che ha interpretato *La donna senza tempo*, un prologo-memoria storica delle precedenti sei edizioni, la Rassegna Nazionale delle Regioni a Cavallo 2008 è stata vinta domenica mattina dal **Lazio**.

Applausi da stadio per la rappresentazione de *I Cavalieri di Pyrgi* che ha toccato le corde più sensibili del pubblico, in prevalenza laziale, rappresentando *Rugantino* di Garinei e Giovannini.

Per la prima volta inserita in uno spettacolo equestre, la commedia musicale più amata del teatro italiano ha davvero conquistato tutti. Impossibile da parte dei presenti non intonare *Roma nu fa la stupida stasera* insieme con *Rugantino* e *Rosetta* e altrettanto impossibile non lasciarsi intenerire dal sacrificio per amore d' "er bullo de Trastevere".

Inevitabile dunque la vittoria che era nell'aria già sabato sera visto l'entusiasmo con cui è stato accolto il verdetto della giuria che decretava il Lazio tra le quattro regioni finaliste. Secondo posto all'**Umbria** che ha portato *Il Palio dei Colombi di Amelia* in versione bambini e pony. Sedici amazzoni e dieci cavalieri del Pony Club S. Angelo, in collaborazione con l'Ente Palio dei Colombi di Amelia, hanno portato in scena le tradizioni equestri di una manifestazione che, rifacendosi alle giostre medievali, si svolge da quasi trent'anni, a cavallo, nella città ternana.

Terzo posto alla **Campania** e all'Associazione culturale per il recupero e le tradizioni del cavallo Persano che hanno fatto conoscere *Il lavoro e le feste dei Butteri Persanesi*.

Tra scene di lavoro e tarantella, la regione ha voluto fare un omaggio al cavallo Persano, razza potenziata da Carlo III di Borbone.

Finalista, ma fuori dal podio, la **Puglia** con *Storie di briganti*. Sempre affascinante e sempre impeccabile nell'esibizione, il Nero Luminoso ha ricevuto l'applauso a scena aperta da parte del pubblico che, come ogni anno, ha gremito le tribune e il perimetro di Piazza VII Aprile sia sabato sera, per l'esibizione di tutte le squadre, che la domenica mattina per la finale a quattro.

Grande entusiasmo hanno suscitato anche le rappresentazioni che non hanno avuto accesso alla finale.

Importante l'"incursione" nella letteratura da parte della **Lombardia** che ha presentato una rivisitazione del capolavoro manzoniano *I Promessi Sposi* realizzata con grande cura dal Circolo Ippico Fornelli.

L'allegria e le atmosfere festose della vendemmia sono state portate in scena dal **Piemonte**, regione veterana della Rassegna, grazie a *La vendemmia nelle Langhe* del Circolo Ippico La Collina degli Stivali.

Sulle note di *Emilia*, con le voci di Lucio Dalla, Gianni Morandi e Francesco Guccini, Paolo Rebecchi ha presentato per l'**Emilia Romagna** un quadro da un'idea di Silvia Resta intitolato

*Emilia*, appunto. Tema: il sogno di non avere vincoli, rappresentato da un cavallo in libertà, e la fuga dallo stress quotidiano tra le braccia di una donna.

Alla **Toscana** e al gruppo I Cavalieri della città di Piero il compito di portare a Leonessa una riflessione sull'arte mettendo a confronto la sensibilità e l'unicità delle opere di un artista quale Piero della Francesca e la fredda ripetitività di un computer.

Raffinata ed elegante, la **Liguria** ha rappresentato la Città della Lanterna grazie all'interpretazione del gruppo La Madrugada di *Genova la Superba*, in scena anche una bonaria presa in giro ai potenti ben interpretata da un pony che tentava di imitare il passo e la tecnica della "Genova" a quattro zampe, decisamente ben più dotata.

Ha chiuso le esibizioni del sabato sera e della domenica mattina il **Veneto**, vincitore dell'edizione 2007 e dunque ospite fuori concorso come da regolamento.

Ormai conosciuto e amato dal pubblico di Leonessa, il gruppo Cavallo & Company ha riproposto l'interpretazione de *Il Carnevale di Venezia* che lo scorso anno gli valse la vittoria.

### **Elenco premi speciali**

*Premio Speciale della Critica* alla **Lombardia**

*Premio Rassegna Giovani* alla squadra che si è distinta per le capacità e il numero dei cavalieri più giovani all'**Umbria** e alla **Lombardia** e alle rispettive istruttrici Claudia Farrattini ed Erika Pasotti.

*Premio Yeg Rassegna* per il contributo fornito alla promozione del cavallo nella ricerca delle tradizioni all'**Emilia Romagna**

*Premio Rispetto e Dignità* alla squadra che ha dimostrato la maggior attenzione per il cavallo nel rispetto della sua dignità alla **Toscana**

*Premio Speciale per i migliori costumi* alla **Liguria**

*Premio migliore rievocazione storica* al **Piemonte**

*Premio per la miglior colonna sonora* alla **Puglia**

**Ufficio Stampa**

**Stefania Pilato**

**3347445786**

**[stefaniapilato@gmail.com](mailto:stefaniapilato@gmail.com)**

**Francesco Micalizzi**

**3386029988**

**[fmicalizzi@hotmail.com](mailto:fmicalizzi@hotmail.com)**



Comune di Leonessa



Regione Lazio



Provincia di Rieti

**NEROLEGNAMI**